



תקנון ותנאי השתתפות תחרות הסרט העצמאי הקצר הפסטיבל הבינלאומי לסרטי סטודנטיות וסטודנטים

1. רשאים להגיש:

- ההרשמה לתחרות פתוחה לכל היוצרות והיוצרים מכל הארץ.
- כל יוצר/ת רשאי/ת להגיש סרט אחד בלבד.

2. תנאי הגשה:

- אורכו של סרט (כולל קרדיטים) לא יעלה על 40 דקות.
- ניתן להגיש סרטים מכלל הז'אנרים: עלילתי, תיעודי ואנימציה.
- הפקת הסרט הושלמה במהלך 2019 או 2020.
- לא ניתן לשלוח סרטים או גרסאות של סרטים שנשלחו בעבר.
- לא יתקבלו לתחרות סרטים ללא כתוביות באנגלית.

3. הרשמה לתחרות:

- במעמד ההרשמה יתקבלו רק קישורים לצפייה (Vimeo / Youtube).
- לא יתקבלו גרסאות Rough Cut. כן ניתן לשלוח גרסאות תמונה נעולה (לפני עריכת צבע וסאונד), נא לציין זאת עם הגשת הסרט.
- דד ליין להרשמה: **30.01.2020**
- דד ליין לקבלת עותקי הקרנה (גרסאות סופיות): **15.4.2020**
- יוצר/ת שלא יעמוד בלוחות הזמנים שייקבעו על ידי הפסטיבל ולא יגיש טופס הרשמה מלא, לא יוכל להשתתף בתחרות.

4. מיון הסרטים ובחירתם:

- ועדת המיון והבחירה של התחרות הישראלית תורכב ממנהלות התחרות, אנשי מקצוע ולקטורים נבחרים.
- הנהלת הפסטיבל תהיה הפוסקת האחרונה בכל מחלוקת שתתעורר ביחס לקיום תנאי קבלת הסרט לתחרות, לרבות התאמתו לתחרות ו/או עצם קבלתו לאחת ממסגרות הפסטיבל.
- הנהלת הפסטיבל רשאית לבטל בחירה/קבלה של סרט לפי שיקול דעתה, אם יתעורר חשש לאי עמידה בתנאי הקבלה או ההגשה.
- החלטת ועדת המיון הינה סופית.

5. פורמט הקרנה:

- פורמט הקרנה: DCP - Digital Cinema Package
- על שולחי הסרטים מוטלת האחריות לקודד את הסרט לפורמט הנכון ולבצע בדיקת תקינות מלאה לקובץ הסרט.
- ניתן להעביר את עותקי ההקרנה בכונן קשיח או ב-Diskonkey בהתאם לגודל הקובץ.





6. שיפוט ופרסים:

- צוות השיפוט ייבחר על ידי הנהלת הפסטיבל ויורכב מאישים מובילים בתחום הקולנוע בארץ ובעולם.
- התחרות נושאת פרסים.

7. הובלה:

- העברת הסרטים אל משרדי הפסטיבל הינה באחריות היוצר בלבד.
- הנהלת הפסטיבל אחראית על הסרטים מרגע הגעתם למשרדי הפסטיבל ועד למסירתם חזרה לחברה המובילה.
- בתום הפסטיבל, ניתן לבוא ולקחת עצמאית את עותקי ההקרנה ממשרדי הפסטיבל. כחודש לאחר סיום הפסטיבל עותקים שלא נלקחו יישלחו חזרה למחלקות באמצעות הדואר.
- את עותקי ההקרנה יש לשלוח לכתובת:
התחרות הישראלית, הפסטיבל הבינלאומי לסרטי סטודנטים, ת"א.
בית הספר לקולנוע וטלוויזיה ע"ש טיש, חדר 20.
קריית האוניברסיטה, רמת אביב, מיקוד 69978.

8. זכויות יוצרים:

- במידה והסרט מתקבל לתחרות הסרט העצמאי הקצר, מסכימה בעל/ת הזכויות להציג את הסרט גם במהדורת האונליין של הפסטיבל אשר מתקיימת במקביל להקרנה באולמות ולמשך שבוע לאחר הפסטיבל (בין התאריכים 2020.7.4-21.6). הגישה לפלטפורמה מתאפשרת על ידי הרשמה ורכישת כרטיס צפייה אינטרנטי.
- ברישום הסרט לתחרות הסרט העצמאי הקצר מסכימה בעל/ת זכויות היוצרים לאפשר שימוש חופשי בתמונות הסטילס שיישלחו לפסטיבל וכן שימוש בקטעים מהסרט בפורמט שיידרש (עד 3 דקות), למטרת שידור במסגרות שונות לצורך יחסי ציבור ושיווק הפסטיבל.
- בעל/ת זכויות היוצרים יאפשר הקרנת חוצות יחידה לא מסחרית ברחבי הארץ, במהלך החודש שקודם לפסטיבל סרטי הסטודנטיות והסטודנטים.
- במידה שהסרט זוכה, מתחייבת בעל/ת זכויות היוצרים של הסרט, לספק לפסטיבל עותק של הסרט בפורמט שיידרש עבור מקבץ הסרטים הזוכים של הפסטיבל. כמו כן יאשר בעל/ת זכויות היוצרים הקרנה מסחרית בסינמטקים בארץ.
- מקבץ הסרטים הזוכים ישמר בארכיון האוניברסיטה וישמש לצורכי שיווק פנימיים של הפסטיבל.

בהצלחה,
צוות הפסטיבל

