

קול קורא להגשת פרויקטים במסגרת התחרות הבינלאומית לאמנות וידאו וקולנוע ניסיוני

הפסטיבל הבינלאומי ה-27 לסרטי סטודנטיות וסטודנטים מזמין אתכם/ן - יוצרים/ות ואמנים/ות עצמאיים/ות, בוגרי ובוגרות בתי הספר לאומנויות וסטודנטים/יות בשנה האחרונה ללימודיהם/ן, להגיש עבודות מתחום הקולנוע הניסיוני והוידאו ארט!

הפסטיבל יתקיים השנה בין התאריכים **25 ביוני עד 2 ביולי 2025**, בסינמטק תל אביב. מדי שנה מוצגים בשבוע הפסטיבל למעלה מ-200 סרטים מכ-30 מדינות ברחבי העולם. הפסטיבל מהווה במה רחבה לצפייה ולשיח אודות העבודות העכשוויות של דורנו בארץ ובעולם.

התחרות לאמנות וידאו וקולנוע ניסיוני תתקיים השנה בפעם השביעית, ובפעם השנייה כתחרות בינלאומית. התחרות מוקדשת לעבודות הנעות בטווח שבין אמנות פלסטית לקולנוע. מטרתה להציג במה חדשה עבור יוצרים ויוצרות צעירים וצעירות מתחומי אמנות הוידאו והקולנוע הניסיוני, אשר מאתגרים/ות בעבודתם/ן את שפת הקולנוע המסורתית, ומנסחים/ות דרכי הבעה מקוריות ונועזות. התחרות נושאת פרסים כספיים בקטגוריות שונות לזוכי התחרות.

העבודות המשתתפות יוקרנו בסינמטק תל אביב במסגרת שבוע הפסטיבל. צוות שיפוט יורכב מאוצרים/ות ואמנים/ות בכירים/ות ויבחר את העבודה הטובה ביותר, לה **יענק פרס כספי**.

ההרשמה לתחרות פתוחה ליוצרות ויוצרים עצמאיים עצמאיות מכל הארץ, בתחומי האמנות, הקולנוע, הצילום, האנימציה והמדיה הדיגיטלית.

רשאים/יות להגיש גם סטודנטיות וסטודנטים משנה ד' ומעלה של לימודיהם בתחום הקולנוע והאמנות.

תנאי הגשה:

- כל יוצר/ת רשאי/ת להגיש עד שתי עבודות בלבד.
- אורכו של סרט (כולל קרדיטים) לא יעלה על 30 דקות.
- הפקת הסרט הושלמה במהלך השנים 2024-2025.
- לפני הגשה אנא עיינו בקפידה בטופס התקנון המצורף.

להגשה וצפייה בתקנון

ההגשה היא בחינם, אין דרישות בכורה

תאריך אחרון להגשת עבודות: 23.02.2025

מצפים לצפות בעבודותיכם/ן,
שירי בן משה ועמרי שדר אינספקטור
מנהלי התחרות לאמנות וידאו וקולנוע ניסיוני
Experimental.tisff@gmail.com