

דعوة لتقديم أعمال المسابقة الدولية للإعلام الرقمي والذكاء الاصطناعي مهرجان الفيلم الدولي للطلاب 2026!

نحن فخورون بالإعلان عن فتح باب التقديم للمشاريع الرقمية والأفلام القائمة على الذكاء الاصطناعي، وذلك للمشاركة في المسابقة الدولية للإعلام الرقمي، والتي تُقام ضمن فعاليات المهرجان الدولي الثامن والعشرين لأفلام الطلاب!

سُيُقام المهرجان بين 23 و30 حزيران/يونيو 2026 في سينماتك تل أبيب. يوفّر الحدث للمبدعين الشباب من جميع أنحاء العالم فرصة لعرض مواهبهم، والمشاركة في محاضرات شتّى، صفوف رئيسية (Masterclasses)، تكميلات احتفالية، ومعارض خاصة مُخصصة للمبدعين البارزين في مجال الإعلام الجديد.

تتركز المسابقة على الأعمال التي تستخدم التقنيات الرقمية لخلق عوالم غنية وملهمة تُغمر فيها تجربة المشاهد. ستنحور المسابقة حول المجالات التالية:

- الويب / الواقع الافتراضي / VR الواقع المُعزّز / AR الواقع المختلط / MR فيديو كروي (360 درجة)
- السرد العابر للمنصات / (Transmedia Storytelling) السرد المعتمد على المؤثرات البصرية VFX / السرد التفاعلي
- السرد المعتمد على الذكاء الاصطناعي (AI-Based Narrative)

الموعد النهائي للتسجيل وتقديم المشاريع: 4 شباط/فبراير 2026.
[يجب تقديم المشاريع حصرياً عبر نظام FilmChief.](#)

مع خالص التحية،

Hadar Yehoshua, Yigal Almazor Houtmeyers,
مديرا المسابقة الدولية للإعلام الرقمي والذكاء الاصطناعي
dgtlstorytelling.tau@gmail.com